

Δοξαστικὸν Ἀποστίχων Ὁρθρου Μ. Τετάρτης

Ἦχος ᾠδὴ Νη ρ

ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι
Υι υι ω ω ω και Α γι ω ω Πνε ε ε
ε ε ε ε ευ μα α α α πνε ευ μα τι
υ υ υ ρι ι ι ε ε ε η
ε ε εν πο ο λλαι αι αι αις α α μα α αρ
τι ι ι ι ι αι αι αις πε ε ε ε
ρι ι ι πε σσ σ σα γυ υ υ νη
την σην αι σθο με ε ε νη η η θε ο ο
τη η τα μυ υ υ ρο ο ο φο ο ο ο
ρσ α α α α α α να α α α λα

β ο σα α τα α α α α ξ ι ι ι υ ο
 δυ ρο με ε ε ε ε νη η μ
 υ ρα α σοι οι προ τ ο ε ε ντα α
 φι ι ι ι α σμο κο μι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ζει οι οι
 οι οι οι οι μοι οι οι οι οι οι οι οι
 μοι λε ε ε ε γ ο ο ο ο σα
 ο τι νυ υ υ υ υ ξ μοι υ υ πα
 α α α αρ χει ει ει οι οι οι οι οι οι
 στρο ο ο ος α κο ο ο ο λα α α
 σι ι ι ι ι ι α α α α ας ζο
 φω δης τε ε ε ε και αι α σε λη νο ος

ε ε ε ε ρω ω ω ως της α α α μαρ
 τι ι ι ι ι ι ι ας δε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ξαι αι αι αι αι αι δε ε ε
 αι αι ξαι αι αι αι αι μσ σ σ σ
 τα ας πη γας τω ων δα α α κρυ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ ω ω ω ων ο νε
 φε λαις δι ι ε ξα α γω ω ων
 τη ης θα α λα α α α α α α σσης
 το ο υ υ υ υ υ δωρ καμ φθη η τι ι ι
 μοι οι προς τας στε ε να α γμο σ σ
 ρς τη ης κα α αρ δι ι ι ι ι α α ας
 ο κλι ι ι ι ι νας τας σ ρα νσ σ

ρς τη η α α φα α α α τω σσ κε ε
 νω ω ω ω ω σει κα τα φι λη η η
 η η η σω τσ ρς α α χρα α α α α
 α α ντρς σσ ρ πο ο ο ο ο δας
 πο σμη η η η η ξω τσ ρ τρς δε ε
 πα α α α α α λιν τοις της κε ε
 φα α λη η η ης μρ βο ο στρυ υ υ υ υ χοις
 ων εν τω ω Πα ρα δει ει ει σω ω ω
 Ε ε ε ευ α α α το δει ει λι ι νο ο
 λο ο ο ο ον κρο ο ο ο το
 ο ο ον κρο ο τον τοις ω σιν η χη θει
 ει ει σα α τω φο βω ω ε ε κρυ υ υ

u u u u u u u u βη a a μαρ τι
 ω ω ων μσ σ σ σ σ τα α α α
 πλη η η η η η η η η η η η η η
 θη και αι κρι ι ι μα α α α των σσ
 α α βυ υ υ υ υ σσς τις ε ε ξι ι
 ε ξι ι xvi ι α α α α α σει ψυ χο
 σω ω ω στα σω ω τη η η η ηρ μσ μη η
 η η με την σην δσ σ σ σ λη ην πα α α
 ρι ι ι ι θης ο α με ε ε τρη
 τσ ον ε ε ε ε ε χω ω ων τσ ο ε ε ε
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε τσ ε ε λε ε
 ο ο ο ος