

Τῆ Κυριακῆ τῆς Ἀπόκρῳ

Ἦχος ᾠ Πα ρ

Π ρο κα θα α α ρω ω ω μεν ε Μ

α αυ τσ σ σ ρς α α α δε ελ φοι οι Π 16

τη βα σι λι ι ι ι ι ι δι τω ω ω Δ 2

ω ω ων α α α τω ων α α α ρε ε

τω ω ων ι δε γαρ πα ρα γε ε γο ο Ν Π

νε ε πλσ σ σ τσ ον η η μι ιν 16

α γα α θω ων κο μι ι ι ι ζσ σ σ

σ σ σα των πα α θων κα τε ευ να α Μ Ν Π 16

α α α α ζει τα οι οι δη μα α τα α Δ 9

και τω δε σπο ο ο ο ο ο τη η η Π 16

η κα τα λλα α α α α α ττει ττ ρς πται αι
 αι αι αι αι αι σα α ντα α α ας δι
 ο ο ο ο μετ ε ε ε ε ε ε ε ευ
 φρο ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ
 υ ηυ υ υ υ υ νης τα α αυ την υ
 πο ο δε ξω ω ω ω ω ω ω ω με
 ε ε θα α α α α βο ω ω ω
 ντε ρς χρι στω ω ω ω ω τω ω θε ε
 ω ω ω ω ο α να στα ας εκ τω
 ων νε ε κρω ω ω ων α κα τα κρι τρς
 η μα ας δι ι ι α φυ υ υ υ υ
 λα α α α α ξον δο ξο λο γο ρ

ντας σε ε τον μο ο ο νον α α α να

μα α α αρ τη η η η το ο ον

