

Τῆς Ἀυγούστου.
Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ
καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἦχος Πα ρ

The image displays a musical score for a hymn. It features a large, ornate initial 'Θ' (Theta) in red and black at the beginning of the first line. The score is written in a traditional Greek notation style with various rhythmic signs above the notes. The lyrics are written in Greek below the notes. The text is as follows:

Ἰς ο ο ρος υ ψη λον με τα
 μορ φω θει ει ει ει εις ο σω τηρ τος κο
 ρυ φαι ρς ε ε χων των μα θη των εν
 δο ξω ω ως ε ξε ε ε ε λα α α α μ
 ψας δη λων ο τι οι τω υ ψει
 των α ρε των δι α α α πρε ψα α α ντες
 και της εν θε ο δο ξης α ξι ι ω ω θη
 η η σο ο ο νται συ λλα λς ντες δε τω
 χρι στω Μω υ σης και Η λι ας ε ε ε
 δει κνυ υ ον ο τι ζωντων και νε κρω ω ω ν

κυ ρι ε ε ευ ει και ο πα λαι δι α
 νο μς και προ φη των λα λη η η η σας υ
 πα ά αρ χει ει θε ος ω και φω νη
 τς Πα τρος εκ νε φε ε λης φω τει νης
 ε μαρ τυ υ ρει ει λε ε ε γς ς ς
 σα αυ τς ς α κς ς ε τε τς δι
 α Σταυ ρς τον Α δην σκυ υ υ λευ σα α α
 ντος και νε κροις δω ρς με νς ζω η η η ν
 την αι αι ω νι ι ο ο ν

Musical notation includes various symbols such as clefs, notes, rests, and bar lines. Red annotations include letters (N, M, B, Δ) and numbers (7, 5, 6, 9) placed above or below the notes. A large, faint watermark of a coat of arms is visible in the background.