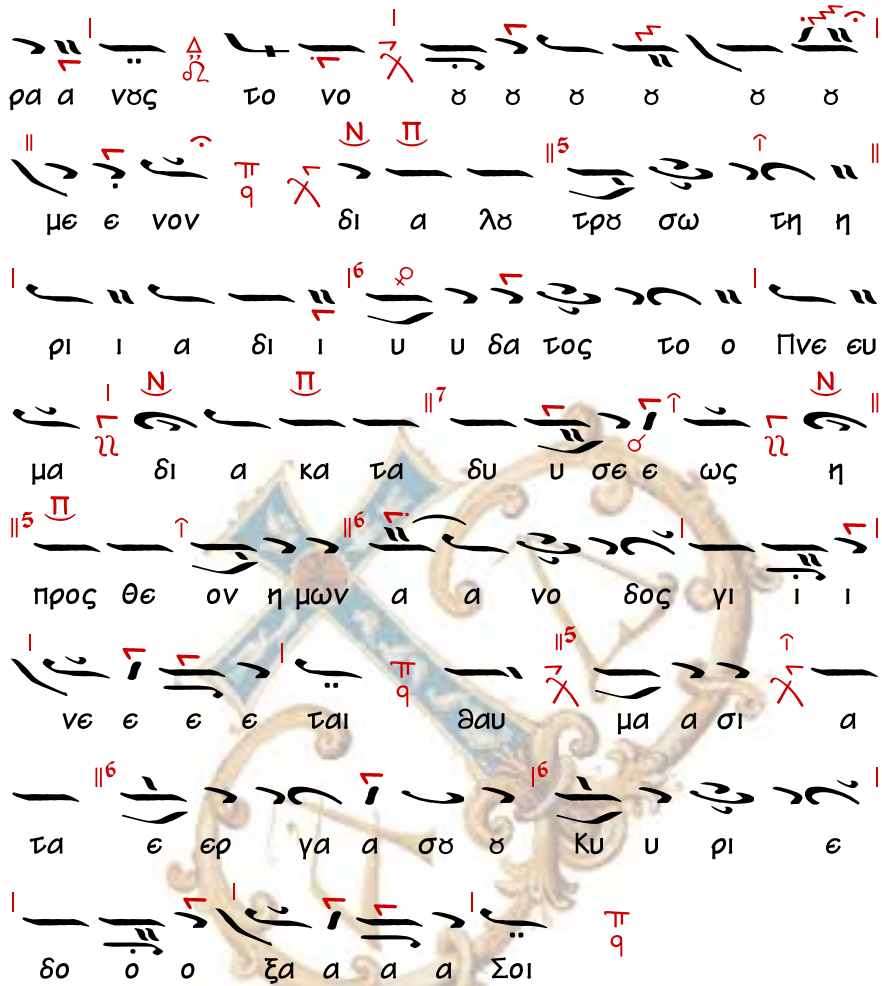


Τῆς Ἰανουαρίου.
Τὰ Ἅγια Θεοφάνεια τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ
καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἦχος ᾠ Πα ρ

Το α λη θι νον φως ε πε φα α α νη και
 πα σι τον φω τι σμον δω ω ρει ει ει ται βα
 πτι ζεται χρι στο ο ος μεθ η μων ο πα
 σης ε πε ε κει να κα θα ρο ο ο
 τη η η η τος ε νι η σι τον α γι
 α σμον τω υ δα α α τι και ψυ χων τσ
 το κα θα αρ σι ον γι ι ι νε ε ε ε
 ται ε πι γει ο ο ο ον το ο φαι νο ο
 ο ο με ε ε νο ον και υ περ τας σ



ρα α νος το νο ο ο ο ο ο ο
με ε νον δι α λω τρω σω τη η
ρι ι α δι ι υ υ δα τος το ο Πνε ευ
μα δι α κα τα δυ υ σε ε ως η
προς θε ον η μων α α νο δος γι ι ι
νε ε ε ε ται θαυ μα α σι α
τα ε ερ γα α σ ο ο Κυ υ ρι ε
δο ο ο ξα α α α Σοι

The image shows a musical score for a hymn in Greek. The text is written in a stylized font and is accompanied by musical notation. The notation includes various symbols such as clefs, notes, rests, and accidentals. There are also several red markings above the text, including the letters 'N', 'Π', and '9', which likely indicate specific musical or liturgical instructions. A large, ornate watermark is visible in the background of the page.