

Ἰδιόμελον ὡς Καὶ νῦν τῶν Ἑσπερίων
τῆς Μ. Παρασκευῆς

Ἦχος ᾠ̣ Π̣ ᾠ̣ Πα ᾠ̣

Καὶ νῦν καὶ αἰ αἰ αἰ εἰ καὶ εἰς
ταῖς αἰώνας τῶν αἰώνων αἰ
α μὴν
ὁ ὁ ὁ βερον καὶ παρὰ ἀδοξο
ξον μυστηριόση
ἠ ἠ μεεερον ἐνεργεσσ
σσ μεεεενον καθοραααα
ται ὁ ἀναφηησκρα α τειται δε
σμεται ὁλυωντον Ἀαδαα αμτηησκα
ταααααρας ὁ εταζων καρδι

α ας και αι αι νε φρος α δι ι κω ω ως ε

τα α α α α ζε ε ε ε ται ειρ

κτη η η κα τα α κλει ει ε ε ε ται

ο τη ην α α α α βυ υ σσον κλει ει ει ει ει

σας Πι λα τω πα ρι ι στα α α ται

ω ω τρο ο μω ω πα α ρι ι στα α α

νται ρ ρα νων αι αι αι αι αι δυ υ υ

να α α μει εις ρα πι ζε ται χει ρι τρ

πλα σμα α α το ο ος ο πλα α α στης

ξυ λω κα α τα κρι ι ι νε ε ε ε

ται ο κρι νων ζω ω ντας και αι νε ε ε

κρος τα φω κα τα κλει ει ει ε ε ε ε ε

ται ο κα θαί ρε ε ε ε τη ης τσ Α
 α α α α δσ ο πα ντα φε ε ρω ων συ υ
 υ μπα θως και πα ντας σω ω σα α ας τη
 ης α α α ρα ας Α νε ξι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι κα α κε Κυ υ
 ρι ι ε δο ο ο ξα α α σοι οι οι
 οι οι