

## Δοξαστικόν τῶν Ἑσπερίων τῆς Μ. Παρασκευῆς

Ἦχος ᾠ Π ᾠ Πα ρ

**Ν**ε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι  
ι και αι αι Υι ω και Α γι ι ι ω  
Πνε ευ μα α α τι

**Ω**πως η πα ρα νο μος συ να α α  
γω γη τον Βα σι λε α της κτι ι σε  
ε ε ως κα α τε ε ε δι ι ι ι κα  
σε θα να α α α α τω μη αι δε σθει ει  
σα τα ας ε ε ευ ε ε ερ γε σι ι ι ι  
ας ας α να μι μνη η η σκω ων προ η  
σφα λι ι ζε ε ε το λε ε ε γων προ

ος α α αυ τον λα ο ος μσ τι ε

ποι η η σα α α υ μιν σ θαυ μα των ε

νε ε πλη η η σα α α α την ι ι σ

δαι αι αι αι αι αν τος νε κρος ε ε

ξα α νε ε στη η η σα μο ο νω ω ω

τω λο ο ο ο γω σ πα σαν μα λα

α κι αν ε ε θε ε ε ρα α α α

πει σα α και νο ο ο ο ο σον τι σν

μοι α ντα πο δι ι δο ο ο τε εις τι α

μνη η η μο νει ει ει τε ε ε ε μσ

α ντι τω ω ων ι ι ι α μα α α α

των πλη η γα α α ας μοι ε ε πι θε

ε ε ε ε ντες α ντι ζω η η ης νε  
 κρσ ς ς ντες κρε μω ω ντε ες ε πι ι  
 ξυ υ υ λσ ς ως κα κσ ςρ γο ον το ο ον  
 ε ε ευ ερ γε ε ε την ως πα ρα α νο ο ο  
 μο ο ο ον τον νο ο μο δο ο ο ο ο  
 την ως κα τα κρι τον τον πα α ντω ω  
 ων Βα α α σι λε ε ε α Μα κρο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο θυ υ με Κυ υ  
 ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι