

Στιχηρὸν Ἀποστίχων Ὁρθροῦ Μ. Πέμπτης

Ἦχος Π ϝ Νη ρ

η με ρον το κα τα τσ χρι στσ πο νη
ρον συ νη κθη συ νε ε ε δρι ι ι
ον και κατ αυ τσ κε να α ε βσ σ σ
λευ σα α ντο πα ρα δσ ναι Πι ι λα α α τω
εις θα να τον τον α νε ε ευ θυ υ υ
νον ση με ε ρον την των χρη μα τω ων αγ
χο ο ο νη ην | σ δας ε αυ τω ω
πε ε ρι ι τι ι ι θε ε ε ται και
στε ρει ται κα ατ α α αμ φω ζω η ης προ ο
σκαι αι αι ρσ και αι αι θει ει ει ασ

ση με ρον Κα ι α α φας α κων προ φη η

τε ε ευ ει συ υμ φε ε ε ε ε ρει ει λε

γων υ περ τσ λα σ σ ε ε να

α πο ο ο λε ε ε σθαι ηλ θε ε

γαρ υ περ των α μαρ τι ω ων η μω ων

τσ πα θειν ι να η μας ε λε ευ θε ε

ρω ω ω ση εκ της δο λει ας

τσ ε χθρσ ως α γα θο ο ος και φι

λα α αν θρω ω ω ω πος